

*Palotai hírességek:*

*Perlmutter Izsák*

Perlmutter Izsák, az egyik híres és tehetséges, palotai illetőségű festőművész 1866. július 2-án született Budapesten. Magyar-Mennheimer Gusztávnál és Karlovsky Bertalannál tanult, majd 1891-ben néhány hónapot a párizsi Julian Akadémián töltött. Hazatérve Bihari Sándorhoz került, majd 1894-ben ismét Párizsba ment. 1898-tól 1904-ig Hollandiában élt, ahol főleg tájképeket (*Utca Larenben*) és életképeket (*Vasárnapi látogatás, Ima*) festett. Hazatérése után egy ideig Szolnokon, majd Besztercebányán élt.

1907-ben telepedett le Rákospalotán, a Passuth család szomszédságában, a Villasoron.

Városképekkel és figurális interieurökkel szerepelt a kiállításokon. Rálátásosan szerkesztett mozgalmas városképe, a *Vásár Besztercebányán* nagy sikert aratott. 1921-ben és 1930-ban kollektív kiállítása volt az Ernst Múzeumban. Festészete a francia impresszionizmust és realizmus hatását tükrözi. Életpályája kapcsolatot teremtett a nagybányai és a szolnoki művésztelep művészei között. Legjelentősebb színes népi interieurje a *Parasztzsoba. Önarképe* a firenzei Uffizi képtárban található.

Perlmutter Izsákról Öregfalu becsben tartott emléket őriz, tudnak róla, ismerik. A nemzetközi szakirodalomban is jegyzett, közkedvelt festőművész 1932. április 13-án halt meg. Képeinek többségét a hagyatékot gondozó Zsidó Múzeum őrzi.



Perlmutter Izsák: Cilinderes önarkép